Guarda il Nuovo TG Settimanale di Milanodabere.it »

Spettacolo Il Gabbiano, Milano. Due Serate Con Doppio Appuntamento Teatrale

Accedi Tweet 0 g+1 0

ATTENZIONE: Evento scaduto

Condividi su Facebook Condividi su Twitter

Il **25 eil 26 giugno**, uno dei classi della drammaturgia russa è in programma al **Teatro Arsenale**. Va in scena infatti *Il gabbiano* di Anton Cechov, curato da Lara Franceschetti. A seguire, la sera del 25, *I ciechi* di Maurice Maeterlinck; mentre il 26 si prosegue con *La giostra anima-le* di Cristina Sforzini. Sul palco, gli allievi del Centro Teatro Attivo.

Acquisisci nuovi clienti con Milanodabere.it »»»»

DOVE SI TROVA TEATRO ARSENALE

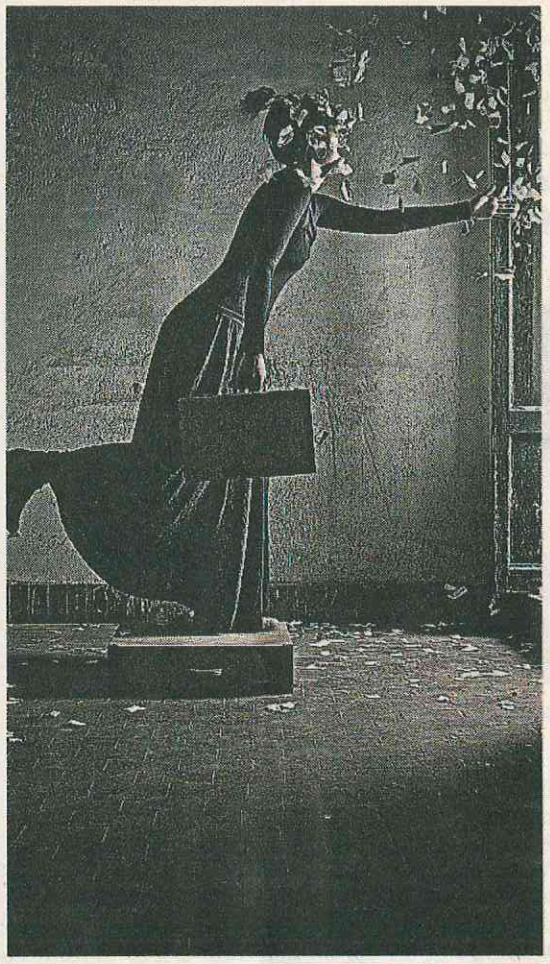
Via Cesare Correnti
20123 Milano (MI)
Apri Mappa con Punti di Interesse

RICEVI AGGIORNAMENTI SU: IL GABBIANO Accetto l'informativa della privacy

Inserisci l'indirizzo email REGISTRATI

Corriere della Sera
domenica 24 giugno 2012

Teatro Arsenale



Cechov e Maeterlinck con i ragazzi del Cta

Hanno l'entusiasmo dei giovani e l'ambizione dei professionisti gli allievi del I e II anno dell'Accademia di formazione laboratorio professione spettacolo del Centro Teatro Attivo che il 25 e 26 all'Arsenale (*ore 20.30, v. Correnti 11, € 10/8*) si cimentano con due impegnative riletture di Cechov e Maeterlinck. Si parte il 25 con il cechoviano «Gabbiano» (*foto*), regia di Lara Franceschetti, che fornisce l'occasione per una duplice riflessione sul futuro degli artisti e della gioventù. Gli undici giovani interpreti «aggiornano» infatti alla contemporaneità sogni, desideri, amori e disillusioni descritti dal grande drammaturgo russo a fine '800. La stessa sera viene proposto anche «I ciechi» di Maeterlinck nel quale il gruppo di ciechi persi nella foresta in balia del terrore fa da base a una performance sulla percezione dello spazio e del vuoto. Il 26 la replica de «Il Gabbiano» è invece seguita da «La giostra anima-le» a cura di Cristina Sforzini. (*Daniela Zacconi*)

© RIPRODUZIONE RISERVATA